

Antonio Balestra



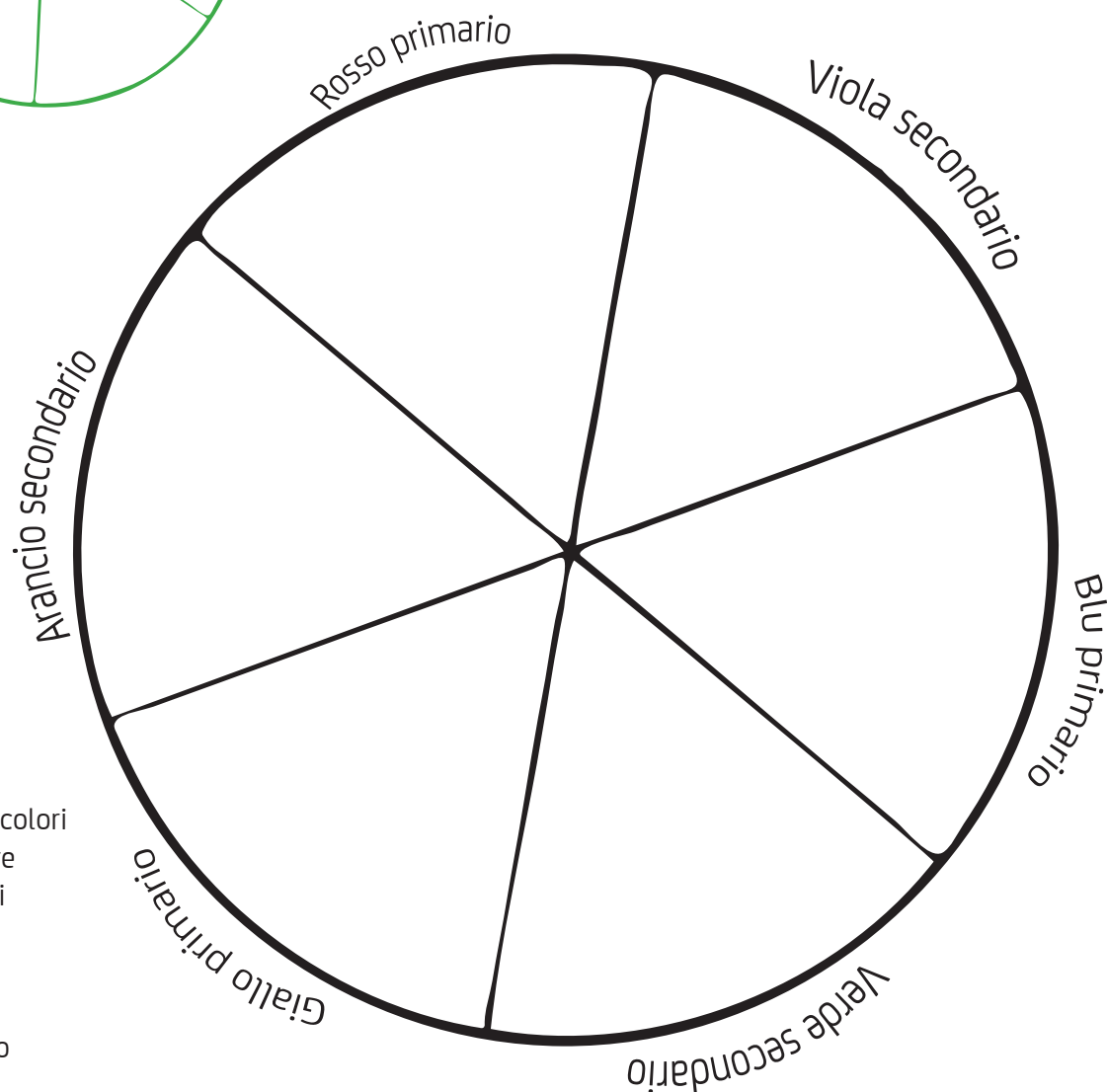
Antonio Balestra è stato un pittore italiano del periodo rococò. Potrai notare il suo intenso uso di colori complementari in tutto il suo lavoro.

La teoria dei colori

La “ruota dei colori” ci aiuta a capire come i 3 colori primari - ROSSO, BLU e GIALLO - si mescolino per dare vita a tutti gli altri colori.

Ritaglia o strappa piccoli pezzi di carta colorata dalle riviste, fai una pila per ogni colore, ma scegli diverse tonalità di chiaro/scuro e poi aggiungi, se lo desideri, scritte o disegni.

Riempi ogni sezione ordinatamente fino ai bordi e crea la tua ruota dei colori qui sotto.



I **colori primari** sono i colori che non possono essere creati mescolando altri colori. Sono colori a sé stanti.

I **colori secondari** sono realizzati mescolando insieme i colori primari.